

## Inglese- classe PRIMA – obiettivi minimi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>lessico di base -la struttura di base della frase (affermativa, interrogativa, negativa, interrogativa-negativa) con i seguenti tempi verbali: present simple and progressive; past simple and progressive; present perfect; past perfect;le seguenti forme di futuro:will-future, to be going to future, present continuous future, present simple future; verbi ausiliari; alcuni modali ;imperativo - pronomi personali soggetto e complemento -aggettivi e pronomi possessivi -articolo determinativo e indeterminativo -sostantivi (plurali, numerabili e non numerabili) -aggettivi e pronomi dimostrativi -avverbi - preposizioni -genitivo sassone</p>	<p>-Comprendere e produrre frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, scuola, tempo libero)                      -Raccontare eventi presenti, passati e futuri rispettando in modo sufficiente la coerenza nell'uso dei tempi verbali, seppur con alcuni ricorrenti errori di base, ma che non inficino la chiarezza del messaggio.                      -Decodificare un semplice testo scritto identificandone le idee principali e i dettagli rilevanti                      -Produrre brevi testi: lettere personali, e-mail, pagine di diario e brevi relazioni, seppur con alcuni ricorrenti errori di base</p>	<p>Interagire in maniera essenziale per soddisfare bisogni di tipo concreto a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato -</p>

## Inglese – classe SECONDA – obiettivi minimi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>-Contenuti minimi della prima classe                      - Gradi dell'aggettivo e dell'avverbio                      -tempi verbali: present perfect continuous, past perfect continuous, periodo ipotetico (0, 1, 2 e 3) -discorso indiretto introdotto da <i>say</i> e <i>tell</i> -forma passiva di tutti i tempi svolti                      -used to -modali -question tags                      -frasi relative incidentali e non - congiunzioni</p>	<p>- Descrivere esperienze e avvenimenti, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti, pur con errori sia lessicali e morfosintattici ma che non inficino la chiarezza del messaggio -Possedere una padronanza grammaticale di base sufficiente anche se con interferenze con la lingua madre ed errori che non creano però fraintendimenti -Decodificare semplici testi scritti di vario genere identificandone le idee principali e i dettagli rilevanti - Produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o d'interesse personale</p>	<p>Interagire in maniera semplice ma autonoma in situazioni familiari e dialogare su argomenti di attualità utilizzando un lessico appropriato -Parlare con pronuncia ed intonazione via via più corrette</p>

## Inglese- classe Terza. Obiettivi minimi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Lingua: -Ampliamento e approfondimento delle strutture morfosintattiche acquisite nel biennio (verbi modali, espressioni ipotetiche con relative strutture, altre forme di futuro)</p> <p>Letteratura: -Conoscere a livello base i diversi tipi di linguaggio letterario - Acquisire nozioni essenziali relative al contesto storico, sociale, culturale dalle origini al Rinascimento attraverso l'opera di alcuni autori (la cui scelta è a discrezione dell'insegnante)</p>	<p>Comprendere in modo sufficiente una varietà di semplici messaggi orali in contesti differenziati -</p> <p>Comprendere in modo sufficiente testi scritti di tipo letterario, di attualità o su argomenti familiari e comuni al mondo giovanile -Produrre semplici testi, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti, seppur con alcuni ricorrenti errori di base, ma che non inficino la chiarezza del messaggio.</p> <p>- Saper analizzare testi di vario genere attraverso attività guidate</p>	<p>- Saper contestualizzare i testi oggetto di studio</p> <p>-Saper operare collegamenti sia all'interno della disciplina che interdisciplinari</p> <p>-Sostenere una conversazione funzionale al contesto e alla situazione della comunicazione</p>

#### Inglese- classe QUARTA – obiettivi minimi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Lingua: Perfezionare la conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche, in particolare di congiunzioni subordinanti e locuzioni avverbiali -Affinare la competenza lessicale con particolare riguardo a sinonimi, aggettivazione e contestualizzazione semantica</p> <p>LETTERATURA - Acquisire nozioni essenziali relative al contesto storico, sociale, culturale dal Rinascimento al Pre-Romanticismo attraverso lo studio di alcuni autori (la cui scelta è a discrezione dell'insegnante)</p>	<p>Comprendere in modo sufficiente una varietà di messaggi orali in contesti differenziati afferenti a diversi registri linguistici -</p> <p>Comprendere in modo sufficiente testi scritti e/o orali di tipologia varia, afferenti a diversi campi semantici (letterario, scientifico ecc.....)</p> <p>-Produrre testi sufficientemente chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti, seppur con alcuni ricorrenti errori di base, ma che non inficino la chiarezza del messaggio -Decodificare un testo letterario rispetto al genere di appartenenza, al periodo storico e all'autore - Produrre l'analisi testuale (scritta o orale) di un testo letterario, riassumerlo e commentarlo</p>	<p>-Saper contestualizzare i testi oggetto di studio</p> <p>-Saper operare collegamenti sia all'interno della disciplina che interdisciplinari –</p>

#### Inglese – Classe QUINTA – obiettivi minimi

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>LETTERATURA - Conoscere opere ed autori rappresentativi del periodo studiato (la scelta</p>	<p>Affrontare la lettura di alcune opere integrali -Riconoscere gli stilemi linguistici dei diversi</p>	<p>-Saper contestualizzare i testi oggetto di studio</p> <p>-Saper operare collegamenti sia</p>

<p>dei quali è a discrezione dell'insegnante) e saperli inserire nel loro contesto storico-culturale: dal Romanticismo ai nostri giorni - Ampliare il lessico specifico letterario</p>	<p>movimenti letterari - Comprendere un testo letterario nella sua globalità -Parafasare in inglese contemporaneo i testi letterari, rielaborandone autonomamente i contenuti in modo essenziale ma sufficientemente corretto -Usare uno specifico lessico letterario, semplice ma appropriato -</p>	<p>all'interno della disciplina che interdisciplinari – -Approfondire autonomamente tematiche in previsione del colloquio dell'Esame di Stato attraverso la ricerca bibliografica</p>
--	--	---